

«6B02302 – аударма ісі» (шығыс тілдері)

білім беру бағдарламасы бойынша

Тілі оқылатын елінің әдебиеті

пәнінің емтихан бағдарламасы

Өткізілу түрі: жазбаша дәстүрлі

Платформа: АЖ UNIVER жүйесі

Формат: оффлайн

Емтихан бағдарламасының мазмұны:

Теориялық бөлігі:

Оқитын елдің ерте, орта ғасыр және жаңа заман әдебиеті бойынша жалпылама білім, таным деңгейін қалыптастыру.

Тапырсама:

1. Қытай классикалық әдебиеті туралы жалпы түсінік беру және талдау жасау;
2. Қытайдың ортағасырлық әдебиеті туралы жалпы түсінік беру және талдау жасау;
3. Қытайдың жаңа кезең әдебиеті туралы жалпы түсінік беру және талдау жасау;
4. XX ғасырдың 80-жылдарындағы әдебиет турасында сараптама жасау.

Әдістемелік нұсқаулық:

Теориялық сұрақтарға нақтылы жауап беру, бұлтартпас ғылыми негіздермен тиянақтау, аналитикалық шолу жасау, мәліметтерді қорытындылау және талдау тәсілі.

Әдебиет:

1. Гүлжан Ахметбекқызы, Сәуле Қажыкенова. Қытай әдебиетінің хрестоматиясы. Алматы, «қазақ университеті» 2005.
2. Гүлжан Ақметбекқызы. Қытайдың ерте ғасыр әдебиеті. Алматы, «қазақ университеті» 2010.
3. Нұрхалық Абдырақын. Жаңа заман қытай әдебиеті. Алматы, «қазақ университеті» 2013.
4. Современная китайская проза. Багровое облако: антология составленная Союзом китайских писателей. – М.; СПб., 2015.
5. Алексеев В.М. Труды по китайской литературе. Книга 1, 2. –М.: Восточная литература, 2017. -574с. и -511с.
6. Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т./ гл.ред. М.Л.Титаренко; Ин-т

Дальнего

7. Востока. –М.: Вост.лит., 2006. Т.3: Литература. Язык и письменность/ред. М.Л.Титаренко и др. -2014.-855с.

Қосымша:

1. 一本书读懂文学知识/王烧梅主编。-北京：中央编译出版社，2016.1
2. 一本书读懂中国文学史/韩高年编著。-北京：中华书局，2016.5
3. Васильев В.П. Очерк истории китайской литературы. –СПб.: Институт Конфуция в СПбГУ, 2017. -334 стр
4. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011

ЕМТИХАНДЫ ӨТКІЗУ РЕГЛАМЕНТІ – 2 сағат

Емтихан оқытушы мен студенттерге алдын ала белгіленген емтихан кестесі бойынша өткізілуі маңызды. Студент емтихан белгіленген уақыттан бұрын келіп, емтиханға қажетті заттарын тиянақтауы тиіс. Емтихан басталғаннан кейін, өзінің құжатын көрсетіп, келу парағына белгіленіп, сосын тиісті конверттен емтихан билетін алып, келу парағында көретілген орынға отыруы тиіс. Емтихан уақытында аудиториядан шығуға, тыйым салынған заттарды пайдалануға, көшіруге, қасындағылармен сөйлесуге тыйым салынады. Тапсырма орындалып болған соң, жұмысын өткізіп шыға беруге болады. Студенттің орындаған тапсырмасы белгіленіп, шифрлану арқылы альтернатив оқытушымен тексеріледі.

БАҒАЛАУ САЯСАТЫ:

- 1 Блок бойынша – макс. 30 балл
- 2 Блок бойынша – макс. 30 балл
- 3 Блок бойынша - макс. 40 балл

Барлығы - 100 бал

ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАНДЫ БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ

Бағалау шарты: оқу нәтижелерін дескрипторларға қатысты бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).

-«өте жақсы» бағасы-барлық бағдарламалық материал бойынша терең жан-жақты білім; қаралатын процестер мен құбылыстардың мәні мен өзара байланысын түсіну; сабақтас пәндердің негізгі ережелерін нақты білу; емтихан билетінің барлық сұрақтарына логикалық, дәйекті, мазмұнды, толық, дұрыс және нақты жауаптар; ұсынылған әдебиет материалдарын еркін меңгеру;

-«жақсы» бағасы-барлық бағдарламалық материалды, қаралатын процестер мен құбылыстардың мәні мен өзара байланысын дұрыс түсінуді толық және толық білу; қойылған сұрақтарға дәйекті, дұрыс, нақты жауаптар; ұсынылған әдебиет материалдарын жеткілікті меңгеру;

-«қанағаттанарлық» бағалау - негізгі бағдарламалық материалды түсінудегі берік білім; қойылған сұрақтарға дұрыс, өрескел қатесіз жауаптар; ұсынылған әдебиет материалдарын жеткіліксіз меңгеру;

-«қанағаттанарлықсыз» баға - билет сұрақтарына дұрыс емес жауаптар; жауаптағы өрескел қателер; баяндалатын сұрақтардың мәнін түсінбеушілік; сенімсіз және дұрыс емес жауаптар.